



LUGOCULTURAL

Curso de Primavera

Pegadas no muro: relatos e proxectos de arte urbana

10, 11 e 12 de abril

Organiza: Facultade de Humanidades



COLABORA



@ cultura_usc #PrimaveraCultural
www.usc.gal/gi/servizos/area/cultura

@ lugocultural #LugoCultural2024
www.lugocultural.gal



Curso de Primavera

Pegadas no muro: relatos e proxectos de arte urbana

Salón de Actos Prof. Ana Goy Diz
Facultade De Humanidades

Coordinadoras:
Miriam Elena Cortés López
Patricia Cupeiro López

Mércores 10 de abril

10.30 Recepción de credenciais

11.00 Inauguración oficial do curso

11.30 **CONFERENCIA 1.** Ascensión Moreno (Universitat de Barcelona): Mediación artística nos muros.

12.30 Antonio Alcántara (Universitat de Barcelona): Arte, educación e comunidade. Procesos colectivos para a transformación social. Formato: videoconferencia.

13:00 Actuación Conservatorio de Danza de Lugo

RELATORIOS INTERNACIONAIS

16.00 Adris Díaz (Universidad de Monterrey, Méx.): Muralismo e arte urbana mexicana. unha expresión artística de resistencia e cambio social. Formato: videoconferencia.

16.30 Luzía Oca (USC): Arte urbana contra a exclusión social nun barrio da Grande Lisboa.

17.00 Beatriz Fernández (USC): "Hasta que la dignidad sea costumbre": a cultura nas rúas durante o estalido social de Chile.

17.30-19.30 **Actividade Taller.** Relatos de artista. Proceso creativo da terra ao muro, con Doa Oa

Xoves 11 de abril

10.00 **CONFERENCIA 2.** Laura Luque (Universidad de Jaén): A investigación en arte urbana dende a historia da arte: retrospectiva e horizontes.

RELATORIOS

11.00 Juan Manuel Monterroso (USC): "Un corazón de tiza en la pared...". Historia, muros e pintura.

11.30 Begoña Fernández (USC): Retos para o patrimonio cultural do futuro. A convivencia entre o patrimonio mundial e a arte urbana. O caso da cidade de Lugo.

12.00 PAUSA

12.30 Clara Rodríguez (7H Cooperativa Cultural): Delas Fest Expandido. Arte, feminismo e espazo público.

13.00 Goretti Castro (Estrella Galicia): As Estrelas do Camiño. A arte urbana axudándolle ao márketing.

13.30 Tareixa Antía Ferreiro (Concello de Lugo): Muralismo. A arte urbana como elemento transformador das cidades.

16.00 May Rojas (Bogotá Colors): Viaxes a toda cor. Formato: videoconferencia.

16:30 Alba Díaz (USC): Imaxes do rural nos murais urbanos na Galiza: algunhas preguntas para a reflexión.

17.00 **MESA REDONDA.** Arte urbana. Tecendo redes.

Interveñen os artistas Diego AS e Yoe 33, a artista Pía Piadosa, a profesora Emi de las Heras (EASD Ramón Falcón) e os organizadores dos festivais AS PONTES enPEZAS (Lorena Tenreiro Blanco) e PERLA MURAL FEST (Ramón Pereira e Francisco Lage).

Modera: Ana Cabana (USC).

Venres 12 de abril

10.00 **CONFERENCIA 3.** Lorena Arévalo (CESUGA/ Universidad San Jorge): Entre a reivindicación e a referencialidade. O graffiti como visibilizador do sentir colectivo.

RELATORIOS

11.00 María Vázquez (EASD Ramón Falcón). Mensaxes dende o muro: a arte urbana como comunicación no século XXI.

11.30 Miguel Anxo Rodríguez (USC): Arte urbana como recurso: entre a identidade e a xentificación.

12:00 PAUSA

12.30 Aurelia Balseiro (Museo Provincial de Lugo): Arte urbana e muralismo galego. Consolidación e recoñecemento

13.00 Eduardo Hermida (Meninas de Canido): Meninas de Canido. Arte e Barrio.

13.30 **Clausura oficial.**

17.00 **Roteiro polos murais de Lugo (PREVIA INSCRICIÓN),** con Elena Freire (USC)

Inscripción

Ata o 5 de abril
en: cultura.lugo@usc.gal

